vzw - Duboisstraat 50, 2060 Antwerpen - 861.194.209 - RPR Antwerpen
info@scenaristengilde.be - https://www.scenaristengilde.be

Intern reglement

I. Lidmaatschap

1. Je kunt **effectief lid** worden als je de afgelopen 5 jaar minstens één scenario verkocht hebt voor tv, (kort)film, documentaire, animatie, radio, soap of nieuwe media of auteursrechten voor zo'n scenario hebt ontvangen, en het jaarlijkse lidgeld betaalt. Je bent dan ook automatisch lid van de Vlaamse Auteursvereniging.
2. Zet je je eerste stappen in de scenariowereld en heb je nog niets verkocht, dan kun je maximaal 5 jaar lang **aspirant-lid** zijn. Als aspirant-lid heb je geen stemrecht op de AV, maar geniet je wel van (quasi) dezelfde voordelen als volwaardige leden
3. De **jaarlijkse bijdrage** bedraagt 125,- Euro voor effectieve en 60,- Euro voor aspirant-leden.
4. Lidmaatschap vraag je online aan via het inschrijvingsformulier.
5. **Stopzetten lidmaatschap**
    - Je lidmaatschap eindigt van rechtswege bij overlijden of bij het niet-betalen van het lidgeld.
    - Je lidmaatschap eindigt ook na een schriftelijk ontslag op het adres van de maatschappelijke zetel van de vereniging
    - Je lidmaatschap eindigt ook als de Algemene Vergadering beslist je uit te sluiten. Hiervoor is een twee derde-meerderheid van aanwezige en vertegenwoordigde stemmen nodig. Deze stemming vindt plaats nadat je van je mogelijke uitsluiting op de hoogte bent gebracht en de kans hebt gekregen om je op de Algemene Vergadering te verdedigen.
6. Uittredende of uitgesloten leden hebben **geen aanspraak op het vermogen** van de Vereniging en kunnen nooit teruggave of vergoeding van gestorte bijdragen, van aanbrengsten of andere prestaties vorderen, noch enig afschrift vragen van de rekeningen of het opmaken van een inventaris of verzegeling van de goederen.

II. Bestuursorgaan (raad van bestuur)

1. Minstens 3/4 van de bestuurders is voltijds scenarist/scenarist in hoofdberoep of met scenario bezig.
2. De **voorzitter** van de vereniging is een voltijds scenarist/scenarist in hoofdberoep.
3. Het bestuursorgaan streeft een **representatieve vertegenwoordiging** van de sector na, met als verdeelsleutel: filmsector minstens 1/3, tv-sector minstens 1/3, animatie: minstens 1 vertegenwoordiger, documentaire: minstens 1 vertegenwoordiger, experimentele film: minstens 1 vertegenwoordiger.

4. De bestuurders worden verkozen bij geheime **stemming**, tijdens de jaarlijkse, statutaire Algemene Vergadering. Het bestuursorgaan kan, in afwachting van deze verkiezingen, een bestuurder coöpteren, als er een zetel in het bestuursorgaan vrijkomt.
5. **Stopzetten mandaat**:
    - Het mandaat van bestuurder eindigt indien schriftelijk ontslag wordt ingediend bij de secretaris van het bestuursorgaan.
    - Het mandaat van bestuurder eindigt ook als de Algemene Vergadering beslist de bestuurder uit te sluiten. Hiervoor is een twee derde-meerderheid van aanwezige en vertegenwoordigde stemmen nodig. Deze stemming vindt plaats nadat de bestuurder van zijn/haar mogelijke uitsluiting op de hoogte is gebracht en de kans heeft gekregen om zich op de Algemene Vergadering te verdedigen.
6. Elke bestuurder mag zich laten **vertegenwoordigen** door een andere bestuurder aan wie hij volmacht kan geven. Elke bestuurder mag als gevolmachtigde slechts één afwezige bestuurder vertegenwoordigen.